



LATVIJAS REPUBLIKA
VALKAS NOVADA PAŠVALDĪBA

Reģ.Nr.90009114839, Norēķinu konts LV16UNLA0050014283134, AS SEB banka, kods UNLALV2X
Semināra iela 9, Valka, Valkas novads, LV-4701, tālr.64722238, E-pasts: novads@valka.lv

NOTEIKUMI

Valkā

2022.gada 24.februārī

Nr.1

APSTIPRINĀTS
ar Valkas novada pašvaldības domes
2022.gada 24.februāra lēmumu Nr.27
(protokols Nr.2, 4.§)

Valkas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu darbības un finansēšanas noteikumi

*Izdots saskaņā ar likuma „Par pašvaldībām”
15.panta pirmās daļas 5.punktu,
41.panta pirmās daļas 2.punktu,
Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta trešo daļu*

I VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI

- Noteikumos lietotie termini:
 - Amatiermāksla** – cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izzināšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāk nodošanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, tajā skaitā, nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.
 - Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana** – darbības, kuru mērķis ir nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma dzīvotspēju, ieskaitot tā identifikāciju (atpazīšanu), dokumentēšanu, pētniecību, saglabāšanu, aizsardzību, popularizēšanu, vērtības nostiprināšanu, tālāk nodošanu it īpaši ar formālās un neformālās izglītības palīdzību.
 - Dziesmu svētki** – Vispārējie latviešu dziesmu un deju svētki ir pasaulē atzīts izcils un ilglaicīgs kultūras notikums Latvijā, būtiska latviskās identitātes daļa. Atbilstoši Dziesmu un deju svētku likumam Latvijas Nacionālais Kultūras centrs organizē procesus, kuros Tautas mākslas kolektīvi iedalīti divās grupās: G1 - Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku koprepertuāra kolektīvs, G2 – Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku kustības kolektīvs.
 - Kultūras centrs** (šajā nolikumā) – sabiedrībai pieejama daudzfunkcionāla kultūras institūcija, kas veido saturā un formā daudzveidīgu kultūras un mūžizglītības pakalpojumu klāstu un nodrošina tā pieejamību sabiedrībai – kultūras nams, tautas nams, saieta nams, profesionālās ievirzes kultūras izglītības iestāde.
- Noteikumi noteic Valkas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – Kolektīvs) darbību un to finansēšanu.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

3. Noteikumi paredz vienotu kārtību, kādā Valkas novada pašvaldība (turpmāk – Pašvaldība) noteic darba samaksu Kolektīvu vadītājiem un speciālistiem – režisors, diriģents, kormeistars, koncertmeistars (turpmāk – Darbinieki).

II AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBĪBAS MĒRĶIS UN UZDEVUMI

4. Mērķis:

- 4.1. veicināt sabiedrībai pieejamas un atvērtas tradicionālās kultūrvides un jaunrades procesu attīstību;
- 4.2. rūpēties par tradicionālās kultūras vērtību un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un pārmantojamību Valkas novadā, Latvijā, pasaulē;
- 4.3. nodrošināt kopienu iedzīvotāju iesaistīšanos radošajos procesos un kvalitatīvu brīvā laika pavadīšanu;
- 4.4. veicināt Valkas novada iedzīvotāju radošo iniciatīvu un sociālo līdzdalību.

5. Uzdevumi:

- 5.1. vietējā kultūras mantojuma saglabāšana un nodošana nākamajām paaudzēm, kas ietver tradīciju savdabības izkopšanu un pārmantojamību veicinošu pasākumu organizēšanu;
- 5.2. Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku kustības nepārtrauktības procesa nodrošināšana, Kolektīvu dalība Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku sagatavošanā un norisēs;
- 5.3. iesaistīšanās un dalība pašvaldības, reģiona, valsts un starptautiska mēroga pasākumos un projektos, sekmējot Valkas novada tradicionālās kultūras un iedzīvotāju jaunrades sasniegumu popularizēšanu;
- 5.4. dalība Valkas novada pašvaldības starptautiskās sadarbības partneru rīkotajos pasākumos un projektos;
- 5.5. nodrošināt saturīgu iedzīvotāju brīvā laika pavadīšanu.

III AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DIBINĀŠANA, DARBĪBAS PĀRTRAUŠANA VAI LIKVIDĀCIJA

6. Kolektīvu uzskaiti un reģistru uztur Izglītības, kultūras, sporta un jaunatnes (turpmāk – IKSJ) nodaļa.
7. Jauna Kolektīva izveidošanu Valkas novadā:
 - 7.1. var ierosināt Kultūras centrs, kultūras jomas darbinieki vai Valkas novada iedzīvotāji;
 - 7.2. iniciators, iesniedzot IKSJ nodaļai reģistrācijas iesniegumu (skat. 1.pielikums), kurā norāda informāciju par Kolektīvu (nosaukums, darbības nozare, dalībnieku skaits), tā darbībai nepieciešamajiem darbiniekiem (vadītājs, speciālisti), plānoto darba režīmu un pievienojot darbinieku kvalifikācijas apliecinājumus.
8. Kolektīva darbība var tikt reorganizēta vai pārtraukta, ja:
 - 8.1. IKSJ nodaļa saņēmusi Kolektīva vadītāja rakstisku iesniegumu par kolektīva darbības reorganizāciju vai pārtraukšanu;
 - 8.2. IKSJ nodaļa saņēmusi iesniegumu no Kolektīva dalībniekiem par darbības pārtraukšanu;
 - 8.3. IKSJ nodaļa koleģiāli ar Kultūras centru atzīst par nelietderīgu Kolektīva turpmāko finansēšanu no pašvaldības un/vai valsts budžeta līdzekļiem, ja:
 - 8.3.1. nenotiek Kolektīva regulāra, pilnvērtīga darbība un iepļānotie pasākumi;
 - 8.3.2. Dziesmu svētku procesā Kolektīvs bez attaisnojoša iemesla nav piedalījies skatē, konkursā.
9. Kolektīva darbības pārtraukšanu vai likvidāciju neizskata gadījumos, kad Kolektīva darbība nav notikusi:
 - 9.1. nepārvaramas varas iestāšanās rezultātā - notikumi, kurus nav iespējams paredzēt, novērst, un kuri ir atzīstami par tādiem, kas ir ārpus Kolektīva vadītāja kontroles un atbildības (*force majeure*);
 - 9.2. Kolektīva vadītāja darba nespējas gadījumā.

IV AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBĪBA

10. Iedzīvotājiem ir tiesības apvienoties amatiermākslas Kolektīvā atbilstoši savām interesēm, spējām. Dalība Kolektīvā ir bez maksas.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

11. Pašvaldība Kolektīvu darbības nodrošināšanai nodod bezatlīdzības izmantošanā telpas, iekārtas un savu mantu.
12. Kolektīvam ir pienākums bez atlīdzības piedalīties Pašvaldības organizētajos un Latvijas Nacionālā Kultūras centra (turpmāk – LNKC) organizētajās skatēs, konkursos un pasākumos.
13. Kultūras centra atbildīgais darbinieks iepazīstina Kolektīva vadītāju, Darbiniekus un dalībniekus ar:
 - 13.1. iestādes iekšējās kārtības noteikumiem, uzvedības un drošības noteikumiem;
 - 13.2. Kolektīva darbībai nepieciešamā inventāra un pamatlīdzekļu uzturēšanas, glabāšanas un uzskaites kārtības noteikumiem;
 - 13.3. fizisko personu datu apstrādes noteikumiem.
14. Informācija par Kolektīvu un tā darbību ir publiski pieejami dažādos informācijas nesējos: Pašvaldības mājas lapā, Latvijas digitālajā kultūras kartē, citos masu saziņu līdzekļos, ievērojot Fizisko personu datu apstrādes likuma prasības.
15. Kolektīvu vada vadītājs, kas atbild par Kolektīva darbību un māksliniecisko līmeni, dalībnieku atbilstību darbībai atbilstošajā nozarē, publicitātes pasākumiem. Darbiniekiem ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs. Darbinieku atbilstību un kvalifikāciju pārbauda IKSJ nodaļa.
16. Kolektīva vadītājs:
 - 16.1. nodrošina kvalitatīvu mēģinājumu procesu, koncertdarbību, izrādes vai lietišķās mākslas darbu izveidi un izstādes;
 - 16.2. organizē speciālistu darbu un nodrošina nodarbību efektivitāti;
 - 16.3. saskaņo Kolektīva nodarbību grafiku un telpu izmantošanu ar Kultūras centru vai citu Pašvaldības iestādi, kurā darbojas Kolektīvs;
 - 16.4. saskaņo ar Kultūras centru Kolektīva darba plānu, tajā skaitā publiskus pasākumus un publicitāti;
 - 16.5. kopā ar IKSJ nodaļu un Kultūras centru saskaņo plānotos LNKC, reģiona un novada pasākumus nākamajam kalendārajam gadam, kuros jāpiedalās konkrētās nozares Kolektīvam, līdz kārtējā gada 1.decembrim;
 - 16.6. izstrādā pamatotu finanšu pieprasījumu nākamajam Pašvaldības finanšu budžeta gadam Kolektīva galveno lokālo aktivitāšu un projektu finansēšanai, materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai, dalībai starptautiskos konkursos/festivālos, izstādēs un iesniedz to Kultūras centram līdz kārtējā gada 10.novembrim;
 - 16.7. sagatavo informāciju par nodarbību laikiem, aktuālo dalībnieku skaitu un dalībnieku sarakstu (skat. 2.pielikums) un iesniedz IKSJ nodaļai līdz kārtējā gada 1.novembrim;
 - 16.8. ir tiesīgs iesniegt savus ierosinājumus un radošos piedāvājumus Valkas novada mēroga kultūras aktivitāšu bagātināšanai.
17. Kolektīvi var izmantot Pašvaldības transportlīdzekļus, ja tie ir pieejami, publicitātes pasākumu nodrošināšanai, kā arī darbības sezonā koncertēšanai Latvijas teritorijā un ārpus tās. Transportlīdzekļa izmantošanas finansēšanu veic Kultūras centrs vai IKSJ nodaļa, vai ar Kolektīva dalībnieku personīgajiem līdzekļiem atbilstoši Pašvaldībā noteiktajai kārtībai.
18. Ja Kolektīvs pārtrauc savu darbību, tad IKSJ nodaļa un Kultūras centrs veic nepieciešamās izmaiņas atbilstošajos saistītajos dokumentos.
19. IKSJ nodaļa nodrošina statistikas datu ievadi Latvijas kultūras kartē.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

V AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBĪBAS FINANSĒŠANA

20. Kultūras centrs sava budžeta ietvaros kalendārajā gadā nodrošina finansējumu:
 - 20.1. telpām, inventāram, telpu uzturēšanai mēģinājumos/nodarbībās un koncertu, izrāžu, izstāžu rīkošanai;
 - 20.2. transporta izdevumiem atbilstoši vienotajai normai budžetā;
 - 20.3. noteiktu finansējumu dalībai plānotos starptautiskos pasākumos;
 - 20.4. materiāli tehniskās bāzes un inventāra papildināšanai, uzlabošanai, atjaunošanai atbilstoši Kolektīva pieprasījumam un budžeta iespējām;
 - 20.5. komandējuma izdevumus, kvalifikācijas pilnveides kursus Darbiniekiem.
21. IKSJ nodaļa kultūras pasākumu budžeta ietvaros kalendārajā gadā finansējumu nodrošina Dziesmu svētku procesa kolektīviem:
 - 21.1. dalībai Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starpposma valsts/reģiona/novada nozīmes pasākumos, kopmēģinājumos, skatēs/konkursos, festivālos, LNKC noteiktajos pasākumos;
 - 21.2. komandējuma izdevumus Darbiniekiem;
 - 21.3. izmaksas Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos Latvijā un starptautiska mēroga pasākumos;
 - 21.4. Kolektīva darbinieku profesionālās pilnveides programmas izmaksas.
22. Kolektīvs var pretendēt uz Pašvaldības līdzfinansējumu dalībai iepriekš neplānotos un budžetā neiekļautos pasākumos, tajā skaitā starptautiskos konkursos un festivālos, izstādēs:
 - 22.1. iesniedzot Pašvaldībā iesniegumu ar detalizētu un pamatotu finanšu pieprasījumu, konkursa/festivāla Nolikumu un/vai pasākuma organizatora ielūgumu;
 - 22.2. Izvērtējot atbalstāmo Kolektīva dalībnieku dalību starptautiskā pasākumā ārpus Latvijas, tiek ņemts vērā:
 - 22.2.1. konkursa, festivāla vai izstādes mērogs un nozīmība;
 - 22.2.2. Kolektīva līdzšinējās darbības regularitāte un intensitāte novada un Latvijas pasākumos, ievērojot Kolektīvu darbības vienlīdzības principu;
 - 22.2.3. kultūras pasākumu budžeta kalendārā gada iespējas;
 - 22.2.4. iepriekšējā periodā saņemtais finansiālais atbalsts (vienu reizi gadā);
 - 22.3. lēmumu par atbalsta apjomu Kolektīva dalībai starptautiskā pasākumā pieņem Pašvaldības dome pēc IKSJ nodaļas un Kolektīva kultūras centra sagatavota priekšlikuma.
23. Objektīvi pamatotas izmaiņas piešķirtā finansējuma izlietojuma mērķa maiņai ir iespējamās, Kolektīva vadītājam tās saskaņojot ar IKSJ nodaļu vai Kultūras centru.
24. Tautas mākslas G1 un G2 kolektīvi par labiem rezultātiem skatēs un konkursos tiek apbalvoti ar naudas balvām atbilstoši Pašvaldības normatīvajiem aktiem.

VI AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVA DARBINIEKU FINANSĒŠANA

25. Finansējums Kolektīva Darbinieku darba samaksai tiek nodrošināts no Pašvaldības budžeta un no valsts budžeta mērķdotācijas, nodrošinot vienotu pieeju darba samaksas noteikšanai par līdzvērtīga apjoma, kvalitātes un amata darbu.
26. Pašvaldība prioritāri atbalsta Kolektīvus un Darbiniekus, kuri veic nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanu, uzturēšanu un saglabāšanu, un nodrošina Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku procesa nepārtrauktību.
27. IKSJ nodaļa sadarbībā ar Kultūras centru un Kolektīvu vadītājiem līdz kalendārā gada 1.novembrim aktualizē:
 - 27.1. Kolektīvu sadalījumu pa darbības nozarēm, grupām un veidiem (skat. 3.pielikums);
 - 27.2. Darbinieku amata vietu skaitu sadalījumu kategorijās (skat. 4.pielikums).
28. IKSJ nodaļa katrā kategorijā atbilstoši Kolektīva darbības specifikai un Darbinieka pienākumiem noteic Darbiniekam nepieciešamo slodzi, izvērtējot amata pienākumu veikšanai nepieciešamo kontaktstundu un gatavošanās stundu apjomu.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

29. Darbinieku kopējo darba slodzi un algas likmi apstiprina Pašvaldības dome katram budžeta gadam.
30. Ar Darbinieku par darbu Kolektīvā tiek slēgts darba līgums vai vienošanās par papildus darbu šādā kārtībā:
- 30.1. Pašvaldības izpilddirektors slēdz darba līgumu vai vienošanos, noteic piemaksas;
 - 30.2. vienai personai var apmaksāt Darbinieka darbu vairākos dažādos Kolektīvos, darba samaksa tiek noteikta par katru amatu;
 - 30.3. IKSJ nodaļa izvērtē un sagatavo priekšlikumu noteikt Darbiniekam piemaksu līdz 30% (trīsdesmit procentu) apmērā noteiktā laika periodā par personisko darba ieguldījumu, darba apjoma palielināšanos, darba kvalitāti;
 - 30.4. Darbiniekam piemēro sociālās garantijas saskaņā ar Valkas novada pašvaldības normatīvajiem aktiem.

VII NOSLĒGUMA JAUTĀJUMI

31. Papildinājumus un grozījumus noteikumos apstiprina Pašvaldības dome.

Valkas novada pašvaldības domes priekšsēdētājs

V.A.Krauklis

**Valkas novada
AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVA REĢISTRĀCIJAS ANKETA**

Kolektīvs	kolektīva nosaukums				
Iestāde/organizācija, <i>pie kā darbojas</i>	nosaukums				
Darbības nozare	dziesmu svētku kolektīvs saskaņā ar LNKC iedalījumu, brīvā laika pavadīšanas kolektīvs				
Kolektīva dibināšanas gads (datums)					
Dalībnieku skaits	Kopā		sievietes		vīrieši
Kolektīva vadītājs	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Speciālists	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Koncertmeistars	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Nodarbību vieta	adrese, telpa				
Nodarbību laiki	Pirmdiena	no		līdz	
	Otrdiena	no		līdz	
	Trešdiena	no		līdz	
	Ceturtdiena	no		līdz	
	Piektdiena	no		līdz	
	Sestdiena	no		līdz	
	Svētdiena	no		līdz	
Kopā darba stundas nedēļā					
Kolektīva kontaktpersona	vārds, uzvārds			paraksts	
tālruna nr.			e-pasts		
Anketa sastādīta:	vieta		datums		
amats	vārds, uzvārds			paraksts	
Saskaņots:	kultūras centrs (tautas nams, kultūras nams, kultūras iestāde)				
vadītājs				paraksts	

Kolektīva vadītājs/lesniedzējs

202__gada _____

vārds, uzvārds

paraksts

Ievēribai!

Par nepilngadīgu dalībnieku atbildību uzņemas vecāki.

Apliecinu, ka bērna veselības stāvoklis ir labs un atbilstošs amatiermākslas kolektīva aktivitātēm.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izstādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar amatiermākslas kolektīva darbību saistītos pasākumos var fotografēt, filmēt manu dēlu/meitu un publiskot šos attēlus.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU RAKSTUROJUMS PA DARBĪBAS VEIDIEM, GRUPĀM UN DARBĪBAS NOZARĒM

I. Kolektīvu iedalījums pa darbības veidiem, grupām, nozarēm

Darbības veids	Grupa tautas mākslā	Darbības nozares
Tautas māksla (ir LNKC metodiska vadība, definēti kā Dziesmu svētku procesa kolektīvi)	G1 - koprepertuāra kolektīvi, kas piedalās valsts vai reģiona skatēs	Kori, Skatuviskā deja, Pūtēju orķestri, Kokļu mūzika.
	G2 – nav koprepertuāra kolektīvi, piedalās valsts vai reģiona skatēs	Vokālie ansambļi, Amatierteātri, Folklorā. Tautas mūzika, Tautas lietišķā māksla.
Cita amatiermāksla (nav LNKC metodiska vadība)	nav noteikta	Netradicionālā deja, Popmūzika un instrumentālā mūzika.

II. Kolektīvu darbības raksturojums

1. Vokālie kolektīvi.

1.1. Koris – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.1.1. Jauktais koris (pieaugušo/jauniešu)

16 un vairāk dziedātāju kolektīvs (četras balsu grupas: soprāni, alti, tenori, basi);

1.1.2. Sieviešu koris/vīru koris –

16 un vairāk dziedātāju kolektīvs (divas balsu grupas: vīru koros – tenori un basi, sieviešu – soprāni un alti);

1.2. Vokālais ansamblis – 2 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.2.1. Mazais ansamblis jeb kameransamblis –

2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti). Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un viendabīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);

1.2.2. Vokālais ansamblis –

6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais).

1.2.3. Popgrupa –

vokālās mākslas kolektīvs bez skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

2. Deju kolektīvi.

2.1. Tautas deju kolektīvs:

2.1.1. **A grupas deju kolektīvs** – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.2. **B grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.3. **C grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.4. **D grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.1.5. **E grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.1.6. **F grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs;

2.2. **Netradicionālo deju kolektīvs** - pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c. deju kolektīvs, kurā dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas.

3. Instrumentālie kolektīvi.

3.1. Pūšamo instrumentu kolektīvs:

3.1.1. Pūšamo instrumentu orķestris –

20 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs ar metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupām;

3.1.2. Pūšamo instrumentu ansamblis –

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

līdz 25 mūziķu kolektīvs, kura pamatā ir pūšamo instrumentu grupas.

3.2. Instrumentālais ansamblis (kvartets, kvintets, diksilends) –

4 līdz 12 mūziķu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.

3.3. Vokāli instrumentālais ansamblis –

4 un vairāk mūziķu kolektīvs, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.

3.4. Tautas mūzikas kolektīvi:

3.4.1. Tautas muzikantu ansamblis/kolektīvs –

3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un/ vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus;

3.4.2. Kapela –

5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares.

4. Folkloras kolektīvi.

4.1. Folkloras ansamblis – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kura sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, dejotāji, stāstītāji (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri.

4.2. Folkloras kopa – 3 un vairāk dalībnieku tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kuru sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, kas kopj novada etnisko kultūru.

5. Teātra mākslas kolektīvi.

5.1. Amatierteātris – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

5.2. Teātra pulciņš – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpausmes un attīstības kādā no teātra jomām.

5.3. Teātra sporta/improvizācijas kolektīvs – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta un improvizācijas tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.

6. Tautas lietišķās mākslas kolektīvi

6.1. Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa – 6 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāknodošanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

Amatiermākslas kolektīvu darbinieku amata vietu noteikšanas kritēriji

Kategorija	Atbilstošie kolektīvi, kas klasificējas pēc to darbības veida un nozares	Uzdevumu/darbības rādītāji sezonā	Pašvaldības apmaksātie kolektīva darbinieku amati
1.	Tautas mākslas G1 grupas kolektīvi	<p>1. <u>Dalība publiskā pasākumā:</u> vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, pašvaldības mēroga norisēs, reģiona mēroga vai valsts un/vai starptautiska mēroga norisē.</p> <p>2. <u>Piedalās LNKC organizētajās skatēs,</u> konkursos vai līdzvērtīgā Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumā</p> <p>3. <u>Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 40 min.).</p>	<p>Vadītājs Speciālists (mākslinieciskais vadītājs, kormeistars) Koncertmeistars (koriem, deju kolektīviem)</p>
2.	Tautas mākslas G2 grupu kolektīvi	<p>1. <u>Dalība publiskā pasākumā:</u> vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, pašvaldības mēroga norisēs, reģiona mēroga vai valsts un/vai starptautiska mēroga norisē.</p> <p>2. <u>Piedalās LNKC organizētajās skatēs,</u> konkursos vai līdzvērtīgā Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumā</p> <p>3. <u>Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 30 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde/ izrāde.</p>	Vadītājs
3.	Citi amatiermākslas kolektīvi (brīvā laika)	<p>1. <u>Dalība publiskā pasākumā:</u> vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, pašvaldības mēroga norisēs.</p> <p>2. <u>Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 30 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde/izrāde.</p>	Vadītājs