



LATVIJAS REPUBLIKA

VALKAS NOVADA DOME

Reģ.Nr.90009114839, Norēķinu konts LV62UNLA0050014277068 A/S SEB banka Valkas filiāle kods UNLALV2X
Semināra iela 9, Valka, Valkas novads, LV-4701; tālr.64722238, fakss-64707493, E-pasts: novads@valka.lv

NOLIKUMS

Valkā

2014.gada 31.jūlijā

Nr.19

APSTIPRINĀTS
ar Valkas novada domes
2014.gada 31.jūlija sēdes lēmumu
(protokols Nr.11, 4.§)

Valkas novada kultūras iestāžu amatiermākslas kolektīvu darbības nolikums

*Izdots saskaņā ar likuma „Par pašvaldībām”
15.panta 1.daļas 5.punktu,
41.panta 1.daļas 2.punktu,
Dziesmu un deju svētku likuma 9. panta 3.daju*

I NOLIKUMĀ LIETOTIE TERMINI

1. **Amatiermāksla** - cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izziņāšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāk nodošanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk., nemateriālā kultūras mantojuma izziņāšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.
2. **Amatiermākslas kolektīvs** - viendabīga vai dažāda vecuma un etniskās piederības personu grupa, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpausmes jomām. Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs iespēju robežās tiecas sasniegt iespējamos augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, novada, reģiona, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos, bet no šīs darbības negūst peļņu. Amatiermākslas kolektīva darbība vērtējama ne tikai kā tās dalībnieku talantu attīstīšanas un izglītošanas iespēja, kvalitatīvs brīvā laika pavadīšanas veids, bet arī kā dažādu vecumu, tautību un sociālo grupu iedzīvotāju savstarpējo attiecību harmonizēšanas līdzeklis.
3. **Amatiermākslas kolektīva vadītājs** - mākslinieciskais vadītājs, vadītājs, diriģents, režisors - persona, kuram ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs. Vadītājs pienākumus veic atbilstoši darba devēja uzdevumiem un amata aprakstam (1.pielikums).
4. **Amatiermākslas kolektīva speciālists** - vadītāja asistents, repetitors, kormeistars - persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu, izstāžu un koncertdarbību. Pienākumus veic atbilstoši darba devēja uzdevumiem un amata aprakstam (1.pielikums).
5. **Dziesmu un deju svētku dalībnieki** – dziesmu un deju svētkiem gatavojas un tajos var piedalīties kori, tautas deju, folkloras un tautas mūzikas kopas (kolektīvi), pūtēju un simfoniskie orķestri, lietišķās mākslas studijas un amatierteātri u.c.
6. **Interesu grupa (pulciņš, kopa, klubs, apvienība u.c.)** – cilvēku brīvprātīga apvienība ar kopīgām interesēm, kas darbojas dejas, vokāla, teātra, literatūras, mākslas, rokdarbu, floristikas, intelektuālajā u.c. jomās. Interesu grupas darbībā liela nozīme tiek piešķirta izglītojošam aspektam, savstarpējai komunikācijai, pieredzes apmaiņai. Netiek prasīta dalība publiskos pasākumos. Interesu grupa var darboties bez kvalificēta vadītāja. Darba procesā atsevišķas interešu grupas var izveidoties par amatiermākslas kolektīviem.

7. **Koncertmeistars** – persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetences, kurš strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu un koncertdarbību. Pienākumus veic atbilstoši darba devēja uzdevumiem un amata aprakstam (1.pielikums).
8. **Kultūras mantojums** – sastāv no uzkrātu resursu kopuma, kas saņemti mantojumā no pagātnes un kas, neatkarīgi no piederības, indivīdu un sabiedrības uztverē tiek uzskatīti par vērtību, pārliecības, zināšanu, tradīciju atspoguļotājiem un paudējiem. Tas ietver arī vidi, kas izveidojusies cilvēku un vietu mijiedarbībā, laikam ejot.
9. **Nemateriālais kultūras mantojums** – UNESCO „Konvencija par pasaules kultūras un dabas mantojuma aizsardzību” par nemateriālo kultūras mantojumu atzīst paražas, spēles un mutvārdu izpausmes formas, zināšanas un prasmes, kā arī ar tiem saistītus instrumentus, priekšmetus, artefaktus un kultūrtelpas, ko kopienas, grupas un, dažos gadījumos, indivīdi atzīst par sava kultūras mantojuma daļu. Šo nemateriālo kultūras mantojumu, kas tiek nodots no paaudzes paaudzē, kopienas un grupas nemitīgi rada no jauna atkarībā no apkārtējās vides, mijiedarbībā ar dabu un savu vēsturi, un tas veido viņās identitātes un pēctecības izjūtu, tādējādi veicinot cieņu pret kultūras daudzveidību un cilvēka radošo darbību. Nemateriālais kultūras mantojums cita starpā izpaužas arī kā mutvārdu tradīcijas un izpausmes, ieskaitot valodu kā nemateriālā kultūras mantojuma nesēju, izpildītājmākslas, paražas, rituāli un svētki, zināšanas un prasmes, kas saistītas ar dabu un Visumu, tradicionālās amatniecības prasmes.
10. **Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana** – darbības, kuru mērķis ir nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma dzīvotspēju, ieskaitot tā identifikāciju (atpazīšanu), dokumentēšanu, pētniecību, saglabāšanu, aizsardzību, popularizēšanu, vērtības nostiprināšanu, tālāknodešanu it īpaši ar formālās un neformālās izglītības palīdzību.
11. **Tautas māksla** – vēsturiski veidojies termins, kas apzīmē indivīdu un dažādu interešu, sociālo un etnisko grupu līdzdalību nacionālās kultūras procesu veidošanā ar mērķi izzināt, uzturēt un saglabāt esošās un radīt jaunas kultūras vērtības. Mūsdienās tautas māksla veidojas amatiermākslas kustības, tautas tradīciju un profesionālās mākslas mijiedarbībā.
12. **Tradicionālā kultūra, t.sk., folklorā** – viena no nemateriālā kultūras mantojuma izpausmēm – ir tradīcijās balstīts daiļrades kopums, kas izteikts caur kādu grupu vai indivīdu un tiek atzīts par tās mantojumu, ciktāl tas atspoguļo kopienas kultūras un sociālo identitāti un vispārpieņemtās vērtības; tā tiek nodota mutvārdu ceļā, atdarinot vai citādi. Tradicionālās kultūras formas, cita starpā ir, valoda, literatūra, mūzika, dejas, spēles, mitoloģija, rituāli, paražas, amatu prasmes, arhitektūra un citas mākslas prasmes.

II VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI

13. Nolikums nosaka kārtību, kādā nosakāma amatiermākslas kolektīvu (2.pielikums) darbība un darba samaksa kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem Valkas novada domes (turpmāk nolikumā – Dome) kultūras iestādēs, ja to kolektīvs piedalās Dziesmu un deju svētku procesā, koncertdarbībā un izstāžu veidošanā.
14. Amatiermākslas kolektīvu sadalījumu kategorijās sagatavo Domes Izglītības, kultūras, sporta un jaunatnes nodaļa (turpmāk nolikumā – IKSJ nodaļa), apstiprina Domes izpilddirektors. Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru amatu sarakstu sagatavo kultūras iestādes vadītājs iekļaušanai amatu vienību sarakstā, to apstiprina Dome.
15. Dome piešķir finansējumu amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksai un sociālās apdrošināšanas maksājumiem, ja kolektīvs ir reģistrēts Domes kultūras iestādē noteiktā kārtībā. Vadītāji, speciālisti un koncertmeistari par darbu var saņemt pamatalgas palielinājumu no valsts piešķirtās mērķdotācijas, pamatojoties uz Valsts mērķdotācijas aprēķināšanu un sadalīšanu atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem.
 - 15.1. Ar kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem (3.pielikums) Domes izpilddirektors slēdz darba līgumus normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā, atalgojumu paredzot Domes administrācijas budžetā.
 - 15.2. Kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem atalgojumu apmērs, ņemot vērā šo nolikumu, tiek noteikts ar Domes lēmumu. To pieņem pēc priekšlikumu izskatīšanas Izglītības, kultūras un sporta un Finanšu komitejās.
 - 15.3. Darba samaksa šī nolikuma izpratnē ir mēneša amatālga, kas noteikta šajā nolikumā noteiktā kārtībā par amatierkolektīva vadīšanu, repertuāra izvēli un sagatavošanu apmācībai, mēģinājumu vadīšanu, kolektīva sabiedriskās un koncertdzīves organizēšanu, dokumentācijas kārtošānu, piedalīšanosursos un semināros, nepārsniedzot noteiktu stundu skaitu mēnesī (2. pielikums, 4. pielikums).
16. Vienai personai var apmaksāt darbu vairāku Valkas novada amatiermākslas kolektīvos, bet ne vairāk kā par viena amata veikšanu vienā kolektīvā. Kontroli par šī nolikuma punkta izpildi veic Valkas novada Grāmatvedības un finanšu nodaļa un IKSJ nodaļa.
17. Jauns amatiermākslas kolektīvs Domes kultūras iestādē uzsāk savu darbību, iesniedzot pēc noteiktas formas aizpildītu amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketu (6.pielikums), ja tā lietderību un nepieciešamību akceptējis kultūras iestādes vadītājs, saskaņots IKSJ nodaļā, un ja iestādes budžetā šim mērķim ir atbilstoši finanšu līdzekļi.

18. Finansējums amatiermākslas kolektīvam tiek plānots kultūras iestādes budžetā. Par tā izlietojumu atbild amatiermākslas kolektīva vadītājs, pārraudzību veic kultūras iestādes vadītājs. Finansējums tiek piešķirts šādu grupu Valkas novada amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai (5. pielikums):
 - 18.1. Vokālajiem kolektīviem - koriem, vokāliem ansambļiem;
 - 18.2. Tautas deju - deju kolektīviem, deju studijām;
 - 18.3. Instrumentālajiem kolektīviem - pūtēju orķestriem, stīgu instrumentu orķestriem, instrumentālajiem ansambļiem;
 - 18.4. Folkloras kolektīviem - folkloras kopām, ansambļiem;
 - 18.5. Tautas mūzikas kolektīviem – kapelām, tautas muzikantu ansambļiem;
 - 18.6. Teātra mākslas kolektīviem - amatiermāksliniekiem, teātra studijām, teātra pulciņiem, teātra sporta kolektīviem;
 - 18.7. Tautas lietišķās mākslas kolektīviem – studijām, pulciņiem, kopām;
 - 18.8. Pārējiem kolektīviem – pasaules deju grupām, mūsdienu deju grupām, popgrupām u.c.

III AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBĪBAS MĒRĶIS UN UZDEVUMI

19. Mērķis:

- 19.1. nodrošināt kultūrvides attīstību Valkas novadā;
- 19.2. nodrošināt iedzīvotāju kvalitatīvu brīvā laika pavadīšanu;
- 19.3. uzturēt augstu amatiermākslas kolektīvu māksliniecisko līmeni;
- 19.4. veicināt kultūras saglabāšanas, uzturēšanas, atjaunotnes un amatiermākslas jaunrades procesu;
- 19.5. veicināt kultūras sakaru attīstību un novada amatiermākslas kolektīvu veikumu popularizēšanu Latvijā un pasaulē;
- 19.6. veicināt novada iedzīvotāju radošo iniciatīvu un sociālo līdzdalību.

20. Uzdevumi:

- 20.1. vietējā kultūras mantojuma saglabāšana un nodošana nākamajām paaudzēm, kas ietver sevī tradīciju savdabības izkopšanu un pārmantojamību veicinošu pasākumu organizēšanu;
- 20.2. Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku kustības nepārtrauktības procesa nodrošināšana, kolektīvu dalība Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku sagatavošanā un norisēs;
- 20.3. mūžizglītību un tālākizglītību veicinošu pasākumu nodrošināšana kultūrizglītības jomā;
- 20.4. iesaistīšanās pagasta, novada, reģiona, valsts un starptautiskos mēroga pasākumos;
- 20.5. dalība reģiona, valsts un starptautiska mēroga pasākumos, sekmējot Valkas novada tradicionālās kultūras un iedzīvotāju jaunrades sasniegumu popularizēšanu. Dalība Valkas novada starptautiskās sadarbības partneru rīkotajos pasākumos un projektos;
- 20.6. dalība kultūrizglītības, investīciju, kultūrpolitikas u.c. kultūras jomas projektu izstrādē un ieviešanā.

IV FINANSĒŠANAS MĒRĶIS UN PRIORITĀTES

21. No Domes budžeta tiek piešķirts finansējums Valkas novada amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai, kas iekļauts Valkas novada kultūras iestādes budžetā ar mērķi:
 - 21.1. atbalstīt Valkas novada amatiermākslas kolektīvu regulāru darbību;
 - 21.2. nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un Dziesmu svētku procesa nepārtrauktību;
 - 21.3. sekmēt pieejamību amatiermākslai un iedzīvotāju radošu brīvā laika pavadīšanu;
 - 21.4. saglabāt tautas tradīcijās sakņotās prasmes un sekmēt amatiermākslas daudzveidību, rosinot māksliniecisko jaunradi;
 - 21.5. atbalstīt kultūrvides attīstību Valkas novadā;
 - 21.6. uzturēt augstu amatiermākslas kolektīvu māksliniecisko līmeni;
 - 21.7. veicināt Valkas novada amatiermākslas kolektīvu piedalīšanos novada, valsts un pasaules mēroga pasākumos.
22. Finansējumu amatierkolektīvs nākamajam budžeta gadam var saņemt, ja tiek izpildīts vismaz viens no sekojošiem kritērijiem:
 - 22.1. amatiermākslas kolektīvs darbojās kādā no Domes kultūras iestādēm;
 - 22.2. amatiermākslas kolektīvs ir ieguvis mākslinieciskās kvalitātes novērtējumu novada, reģiona un/vai valsts rīkotajā amatierkolektīvu skatē, ko noteikusi Dome un/vai Latvijas Republikas Kultūras ministrijas noteiktas valsts institūcijas apstiprināta ekspertu žūrija;
 - 22.3. amatiermākslas kolektīvs gada laikā ir piedalījies Valkas pilsētas, pagastu, novada rīkotajos pasākumos un/vai valsts, starptautiskas nozīmes norisēs;
 - 22.4. jaundibināts amatiermākslas kolektīvs pretendēt uz Domes budžeta piešķirtu finansējumu, kas iekļauts Dome kultūras iestādes budžetā, var pēc pilna kalendārā gada darbības.
23. Valkas novada kultūras iestādes vadītājs mēneša laikā pēc Domes budžeta apstiprināšanas iepazīstina amatiermākslas kolektīvu ar piešķirto finansējumu tā darbībai.
24. Prioritāri atbalstāmi ir amatiermākslas kolektīvi, kas nodrošina Dziesmu svētku procesa nepārtrauktību.

V AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBĪBAS UZSĀKŠANA

25. Amatiermākslas kolektīvs Valkas novadā var veidoties pēc pagasta pārvaldes, kultūras institūciju, kultūras darbinieku vai novada iedzīvotāju ierosinājuma.
26. Iniciatīvas grupa, kultūras iestāde vai indivīds par savu priekšlikumu amatiermākslas kolektīva izveidei rakstiskā formā informē kultūras iestādes vai pagasta pārvaldes vadītāju, vienojas par telpām un cita veida atbalstu kolektīva darbības uzsākšanai.
27. Amatiermākslas kolektīvs tiek izveidots ar Domes kultūras iestādes vadītāja rīkojumu pamatdarbības jautājumos, kas nosaka amatiermākslas kolektīva vai interešu grupas darbību atbilstoši šim nolikumam. Par rīkojuma pamatu tiek uzskatīta aizpildīta un IKSJ nodaļā saskaņota amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketa (6.pielikums).
28. Amatiermākslas kolektīvs, kas savu darbību ir uzsācis pirms šī nolikuma spēkā stāšanās un atbilst visām amatiermākslas kolektīva prasībām, turpina darboties, ņemot vērā nolikumu.

VI REGLAMENTĒJOŠIE DOKUMENTI (NOTEIKUMI, KĀRTĪBAS, INSTRUKCIJAS, RĪKOJUMI) AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DALĪBNIEKIEM

29. Domes kultūras iestāde amatiermākslas kolektīvu darbībai izstrādā šādus iekšējos noteikumus:
 - 29.1. Drošības noteikumus amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu dalībniekiem kultūras iestādes telpās;
 - 29.2. Kultūras iestādes iekšējās kārtības noteikumus amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu dalībniekiem;
 - 29.3. Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu dalībnieku uzvedības un drošības noteikumus izbraukuma pasākumos.
30. Ar 29.1., 29.2., 29.3.. punktā minētajiem noteikumiem kultūras iestādes vadītājs iepazīstina amatiermākslas kolektīva vadītāju, kurš, savukārt, vienu reizi gadā iepazīstina ar tiem amatiermākslas kolektīvu dalībniekus. Pēc noteikumu noklausīšanās izbraukuma pasākuma dalībnieki parakstās amatiermākslas kolektīva darba uzskaites žurnālā. Ja amatiermākslas kolektīva dalībnieks ir nepilngadīgs, noteikumus noklausās un parakstās viens no viņa vecākiem vai aizbildņiem.
31. Pirms izbraukuma pasākuma amatiermākslas kolektīva vadītājs veido amatiermākslas kolektīva pasākuma izbraukuma programmu un dalībnieku sarakstu, ko iesniedz saskaņošanai Domes kultūras iestādes vadītājam (7.pielikums) un iepazīstina ar tiem izbraukuma pasākuma dalībniekus. Ja amatiermākslas kolektīva dalībnieku vidū ir nepilngadīgas personas, pirms izbraukuma pasākuma amatiermākslas kolektīva vai interešu grupas vadītājs iepazīstina nepilngadīgos dalībniekus un vismaz vienu no nepilngadīgo dalībnieku vecākiem vai aizbildņiem ar Amatiermākslas kolektīvu dalībnieku uzvedības un drošības noteikumiem izbraukuma pasākumā un izbraukuma pasākuma programmu. Pirms izbraukuma pasākuma amatiermākslas kolektīva vadītājs saņem nepilngadīgā dalībnieka vecāka/aizbildņa atļauju (8.pielikums). Uz tā pamata tiek sagatavots rīkojums par amatiermākslas kolektīva izbraukumu un nozīmēta atbildīgā persona izbraukuma pasākumā.

VII AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBA ORGANIZĒŠANA

32. Amatiermākslas kolektīva pilns nosaukums un piederība atspoguļojas Domes kultūras iestādes darbu reglamentējošos dokumentos, ko apstiprina kultūras iestādes vadītājs.
33. Amatiermākslas kolektīva mēģinājumu grafikus sagatavo amatiermākslas kolektīva vadītājs un saskaņo tos ar kultūras iestādes vadītāju.
34. Amatiermākslas kolektīva vadītājs izstrādā kolektīva galveno aktivitāšu projektu sezonai no kalendārā gada 1.septembra līdz nākamā gada 31.augustam. Projektu iesniedz Domes kultūras iestādes vadītājam. Amatiermākslas līdz kārtējā gada 1. oktobrim.
35. Domes kultūras iestādes vadītājs apkopoto amatiermākslas kolektīvu darbības galveno aktivitāšu projektu iesniedz IKSJ nodaļā līdz kārtējā gada 15. oktobrim.
36. Amatiermākslas kolektīviem, kas darbojās Domes kultūras iestādē un kuru vadītājiem tiek maksāta alga no pašvaldības budžeta līdzekļiem, ir obligāta dalība skatēs, koncertos un Valkas novada rīkotajos pasākumos.
37. Ja amatiermākslas kolektīvs pārtrauc savu darbību, tad kultūras iestādes vadītājs veic nepieciešamās izmaiņas visos dokumentos.
38. Katru gadu līdz 1.oktobrim amatiermākslas kolektīva vadītājs, Domes kultūras iestādes vadītājam iesniedz pārskatu par amatiermākslas kolektīva darbību iepriekšējās sezonas laikā (no iepriekšējā gada 1.septembra līdz kalendārā gada 31.augustam).

39. Dati par amatiermākslas kolektīva darbību ir publiski pieejami dažādos informācijas nesējos: Domes mājas lapā, Latvijas digitālajā kultūras kartē, citos masu saziņas līdzekļos.
40. Amatiermākslas kolektīva dalībnieks pēc pieprasījuma var saņemt kultūras iestādes, kurā darbojas amatiermākslas kolektīvs, apliecinājumu par dalību amatiermākslas kolektīvā, ja šajā amatiermākslas kolektīvā ir darbojies vismaz vienu gadu.

VIII DALĪBNIKU REĢISTRĀCIJA

41. Uzsākot dalību amatiermākslas kolektīvā, dalībnieks aizpilda iesnieguma veidlapu (10.pielikums). Ja amatiermākslas kolektīva dalībnieks ir nepilngadīgs, iesnieguma veidlapu aizpilda viņa vecāki vai aizbildņi (8.pielikums).
42. Amatiermākslas kolektīva vadītājs visus amatiermākslas kolektīva dalībnieku iesniegumus nodod kultūras iestādes vadītājam, kurš sagatavo katra amatiermākslas kolektīva dalībnieku instruktāžas lapu (9.pielikums).
43. Katru gadu janvārī amatiermākslas kolektīva vadītājs veic iesniegumu pārbaudi un kopā ar kultūras iestādes vadītāju aktualizē amatiermākslas kolektīva dalībnieku reģistrācijas lapu un amatiermākslas kolektīva darbības plānu (12.pielikums).
44. Amatiermākslas kolektīva vadītājs un Domes kultūras iestādes vadītājs saņemot, apstrādājot uzglabājot, izmantojot personas datus, ievēro Fizisko personu datu aizsardzības likuma prasības.

IX AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU DARBA NOVĒRTĒŠANA

45. Amatiermākslas kolektīva darbības vērtēšana notiek ne retāk kā vienu reizi divos gados līdz vērtēšanas gada 1.novembrim. Vērtēšanu veic komisija. Komisijas darbu nodrošina IKSJ nodaļa.
46. Amatiermākslas kolektīva darbības pārskata periods ir sezona no 1.septembra (vai dibināšanas laika) līdz nākošā gada 31.augustam.
47. Amatiermākslas kolektīva vērtēšanai kultūras institūcijas vadītājs līdz vērtēšanas gada 1.oktobrim iesniedz Valkas novada domes IKSJ nodaļai pārskatu par Domes kultūras iestādes amatiermākslas kolektīva darbību pārskata laikā (13.pielikums).
48. Vērtēšanas komisija nosaka katra kolektīva kategoriju (2.pielikums) vērtējot amatiermākslas kolektīva atskaiti un ņem vērā Domes kultūras institūcijas vadītāja sniegto informāciju par kolektīva darbu. Vērtēšanas rezultātus ieraksta protokolā (14.pielikums).
49. Jaunizveidotam amatiermākslas kolektīvam līdz kārtējai vērtēšanai piemēro zemāko kolektīva kategoriju savā darbības jomā. Jaunizveidota amatiermākslas kolektīva novērtēšanu tās vadītājs var pieprasīt pēc sešu mēnešu darbības rezultātiem.

X NOSLĒGUMA JAUTĀJUMI

50. Papildinājumus un grozījumus nolikumā apstiprina Dome.
51. Nolikums stājas spēkā no tā pieņemšanas brīža.

Valkas novada domes priekšsēdētājs V.A.Krauklis

Amata apraksta paraugs

APSTIPRINU

Iestādes nosaukums _____

Adrese _____

Reģistrācijas numurs _____

_____ vadītājs

(iestādes nosaukums)

_____ (vārds, uzvārds)

_____ (paraksts)

Datums _____

(Amatiermākslas kolektīva nosaukums)

AMATA APRAKSTS

Profesijas kods _____

1. **Struktūrvienības nosaukums** _____
2. **Vadītāja amats, kam tieši pakļauts darbinieks** _____
3. **Vadītāja amats, ar ko saskaņots amata apraksts** _____
4. _____ **vadītāja pamatpienākumi un kvalifikācijas apraksts.**
(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

4.1. Pamatpienākumi:

- organizē un vada kolektīva darbu;
- rūpējas par kolektīva sastāvu, jaunu dalībnieku uzņemšanu un radošo izaugsmi;
- veic regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika;
- plāno kolektīva organizatorisko un māksliniecisko darbību;
- nodrošina augstvērtīgu kolektīva radošās darbības līmeni;
- izstrādā kolektīva gada darba plānu, budžeta pieprasījumu un iesniedz tiešajam vadītājam noteiktajā termiņā;
- plāno un īsteno kolektīva radošo dzīvi un koncertdarbību: nodrošina kolektīva dalību pagasta, novada svētkos, skatēs, konkursos, festivālos, Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos u.c., organizē kolektīva pārstāvniecību valsts un starptautiskajos pasākumos; sastāda un iestudē koncertprogrammas, izrādes, uzvedumus u.c.;
- sagatavo, uzkrāj un izplata informāciju par kolektīva darbību;
- apmeklē novada, reģiona, valsts mēroga rīkotos vadītāju seminārus un sanāksmes, apgūst informāciju par valsts un novada kultūras procesiem;
- ceļ savu kvalifikāciju, apmeklē profesionālos seminārus un tālākizglītības pasākumus;
- savas kompetences ietvaros pārstāv kolektīvu, veicina tā atpazīstamību
- un citi pienākumi, ko noteic iestādes vadītājs/darba devējs.

5. Dienesta pienākumu veikšanai nepieciešamo zināšanu apjoms (izglītība):

- darbības jomā nepieciešamās zināšanas, prasmes, spējas; amatam atbilstošajā sfērā;
- pastāvīga zināšanu papildināšana.

6. Darba raksturs, prasmes un kompetences:

- darbs prasa intelektuālu piepūli, jaunas pieredzes un zināšanu pielietojumu, plašas zināšanas (*mūzikas pedagoģijā vai horeogrāfijā u.c. pēc amata profila.*), prasmi uzstāties publiski, prasmi strādāt komandā, veidot sakarus ar sabiedrību.

7. Veicamā amata sarežģītības pakāpe:

- organizatorisks un radošs darbs, kas prasa jaunus risinājumus.

8. Atbildība:

- atbild par uzdotā darba kvalitāti un savlaicīgu izpildi;

- var būt atbildība par materiālo vērtību saglabāšanu.

9. Sadarbība:

- darbs prasa pastāvīgus kontaktus ar pagasta pārvaldes vadītāju, kultūras nama/ tautas nama/ saietā nama vadītāju, Valkas novada domes Izglītības, kultūras, sporta un jaunatnes nodaļu un tās Izglītības un kultūras daļu. Valkas novada domes citām kultūras, izglītības un sporta iestādēm, iedzīvotājiem.

10. Darbību reglamentējoši normatīvie akti:

- Iestādes nolikums;
- Valkas novada domes kultūras nama/tautas nama/ saietā nama darbības Nolikums;
- Darba kārtības noteikumi u.c. noteikumi;
- Amata apraksts;
- pēc nepieciešamības var pievienot citus normatīvos aktus.

Amatu aprakstu sastādīja

_____ amats _____ paraksts vārds, uzvārds

Ar amatu aprakstu iepazīnos

_____ amats _____ paraksts vārds, uzvārds

Datums

Valkas novada domes kultūras iestāžu amatierkolektīvu iedalījums kategorijās

Kolektīvu kategorijas:

1.kategorijas kolektīvi:

- legūta vieta starptautiska mēroga konkursos, dalība valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos vai I pakāpes vērtējums novada / reģiona skatē;
- aktīva koncertdarbība starptautiska, valsts, novada vai vietēja mēroga pasākumos;
- darbības sezonas laikā sagatavota un izrādīta jauna koncertprogramma/izrāde/izstāde.

Pie šīs kategorijas kolektīviem pieder kolektīvi, kuri izpildījuši iepriekš minētos nosacījumus un ir:

- A,B grupas (Valsts noteiktā līmeņa) kori, A,B grupas (Valsts noteiktā līmeņa) pūtēju orķestri, kamerorķestri,
- A, B, D (Valsts noteiktā līmeņa) grupas deju kolektīvi,
- Amatierteātri, kuri iepriekšējā periodā (kāda no divām iepriekšējām sezonām) ir izrāžu parādes „Gada izrāde” finālskates dalībnieki vai novada skatē ieguvuši vismaz 80% no iespējamā vērtējuma,
- I kategorijas (Valstī noteiktā līmenī) folkloras kolektīvs.

Ja minētie kolektīvi nav izpildījuši kategorijai atbilstošos nosacījumus, tiem tiek piešķirta zemāka kategorija.

2.kategorijas kolektīvi:

- dalība starptautiska, valsts mēroga konkursos, skatēs un festivālos vai I-II pakāpes vērtējums novada/ reģiona skatē;
- aktīva koncertdarbība starptautiska, valsts, novada vai vietēja mēroga pasākumos;
- darbības sezonas laikā sagatavota un izrādīta jauna koncertprogramma /izrāde /izstāde;

Pie šīs kategorijas kolektīviem pieder kolektīvi, kuri izpildījuši iepriekš minētos nosacījumus un ir :

- senioru jauktie kori,
- C, E, F (Valsts noteiktā līmeņa) grupu deju kolektīvi,
- amatierteātri, kuri kādā no divām iepriekšējām sezonām iestudējuši pilna apjoma dramatiskās izrādes un novada skatē ieguvuši vismaz 60% no iespējamā vērtējuma,
- vokālie ansambļi,
- II, III, IV kategorijas folkloras un tautas mūzikas kolektīvi,
- tautas lietišķās mākslas studijas.

Ja minētie kolektīvi nav izpildījuši kategorijai atbilstošos nosacījumus, tiem tiek piešķirta zemāka kategorija.

3.kategorijas kolektīvi:

- dalība novada/reģiona konkursos, skatēs un festivālos vai III pakāpes vērtējums novada /reģiona skatē vai nepedalās attiecīgās nozares skatē, ja skates netiek organizētas;
- koncertdarbība novada un vietēja mēroga pasākumos;
- darbības sezonas laikā sagatavoti un izrādīti jauni koncertnumuri, priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm,

Pie šīs kategorijas kolektīviem pieder kolektīvi, kuri izpildījuši iepriekš minētos nosacījumus un ir :

- tautas lietišķās mākslas pulciņi u.c. amatiermākslas kolektīvi,
- sociāli nozīmīgu grupu kolektīvi (bērnu, senioru kolektīvi I - III pakāpes vērtējums novada /reģiona skatē).

Ja minētie kolektīvi nav izpildījuši kategorijai atbilstošos nosacījumus, tiem tiek piešķirta zemāka kategorija.

4.kategorijas kolektīvi:

Pie šīs kategorijas kolektīviem pieder kolektīvi, kuri:

- piedalās vietēja mēroga pasākumos, bet nepedalās nozares novada /reģiona organizētajās skatēs;
- mēģinājumu process ir regulārs, neregulāra koncertdarbība;
- darbības sezonas laikā sagatavoti un izrādīti jauni priekšnesumi/izrāžu fragmenti, sagatavoti darbi izstādēm.

Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru ieteicamās kvalifikācijas prasības

1. Koriem:

- 1.1. **Kora mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, kvalifikācija: kordirģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;
- 1.2. **Kora diriģents** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, tālāzizglītība, kvalifikācija: kordirģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;
- 1.3. **Kormeistars** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija: kordirģents, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs;
- 1.4. **Koncertmeistars** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija- pianists, vai iepriekšējā darba pieredze vismaz trīs gadi.

2. Tautas deju kolektīviem:

- 2.1. **Mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība;
- 2.2. **Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Deju skolas” sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; LNKC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību kultūras vadībā
- 2.3. **Vadītāja asistents, repetitors** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē, vai ilgstoša pieredze Tautas deju ansambļa darbā, iepriekšējā darba pieredze vismaz trīs gadi.
- 2.4. **Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

3. Instrumentālajiem kolektīviem:

- 3.1. **Mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība;
- 3.2. **Pūtēju orķestra, kokļu, tautas mūzikas ansambļa, instrumentālā ansambļa, vokāli instrumentālā ansambļa vai orķestra vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība.
- 3.3. **Pūtēju orķestra deju grupas vadītājs** - 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība.

4. Teātra mākslas kolektīviem:

- 4.1. **Režisors** - 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība dramatiskā teātra, amatiereteātra vai masu pasākumu režijā vai 1.līmeņa profesionālā izglītība amatiereteātra režijā, sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.
- 4.2. **Vadītājs** - 1.līmeņa profesionālā izglītība amatiereteātra režijā, LNKC sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

5. Tautas lietišķās mākslas kolektīviem:

Vadītājs – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mākslas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā mākslas augstākā izglītība, vai Tautas daiļamata meistara kvalifikācija, vai Latvijas Amatniecības kameras meistara diploms, vai LNKC organizēto tālāzizglītības kursu tautas lietišķās mākslas studiju/ pulciņu vadītājiem un dalībniekiem sertifikāts.

6. Folkloras un tautas mūzikas kolektīviem:

- 6.1. **Vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Folkloras skolas” sertifikāts, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.
- 6.2. **Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

7. Vokālajiem ansambļiem:

- 7.1. **Vokālā ansambļa vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība;
- 7.2. **Koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība.

8. Pasaules, mūsdienu deju grupas, popgrupas:

Vadītājs – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

**Valkas novada domes kultūras iestāžu amatierkolektīvu vadītāju darba uzdevumi
un laika patēriņa proporcionāls sadalījums**

Nr. p.k.	Darba uzdevuma apraksts	Laika patēriņš (%)
1.	Vadīt un veidot kolektīvu. Rūpēties par kolektīva sastāvu, par jaunu dalībnieku uzņemšanu un to profesionālo izaugsmi. Kolektīva darbības plānošana, deleģējot konkrētus uzdevumus speciālistiem, koncertmeistariem, dalībniekiem.	7%
2.	Pārdomāti izvēlēties atbilstošas grūtības pakāpes repertuāru (materiāla izpēte, atlase, jaundarbu ierosināšana u.c.), saskaņā ar valsts nozīmes, reģiona un novada kultūras pasākumu plāniem. Atkarībā no kolektīva veida, repertuāra nodrošināšanai vai citai kolektīva darbībai, nepieciešams arī darbs bibliotēkā, arhīvos, sadarbība ar komponistiem, horeogrāfiem, literātiem, lauka pētījumi, sadarbība ar pētniekiem)	15%
3.	Vadīt regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika.	40%
4.	Plānot un īstenot kolektīva sabiedrisko un koncertdzīvi: koncerti (vietējie, izbraukuma), piedalīšanās skatēs, konkursos, festivālos, Dziesmu un Deju svētkos, izstādēs u.c. Organizēt kolektīva pašpārvaldes darbu.	15%
5.	Izvērtēt un pārdomāt kolektīva materiālās vajadzības, inventāra iegādi un tā uzglabāšanu. Darba plānus un budžeta pieprasījumu iesniegt iestādes vadītājam norādītajā termiņā.	5%
6.	Apmeklēt novada, reģiona, valsts mēroga rīkotos vadītāju seminārus un sanāksmes. Būt informētam par novadā, valstī notiekošajām aktualitātēm.	5%
7.	Uzkrāt informāciju par kolektīvu. Sniegt nepieciešamo informāciju par kolektīvu.	3%
8.	Popularizēt savu kultūras iestādi, novadu valstī un pasaulē.	5%
9.	Izmantot iespējas, lai celtu savu kolektīva vadīšanai nepieciešamo kvalifikāciju.	5%

Valkas novada domes kultūras iestāžu amatiermākslas nozaru veidu raksturojums*

Vokālie kolektīvi

- Koris** – 16 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs:
 - **Jauktais koris (pieaugušo/jauniešu)** – 16 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs, kas sastāv no vīriešu un sieviešu balsu grupām (četras balsu grupas: soprāni,alti, tenori, basi);
 - **Sieviešu koris/vīru koris** – 16 līdz 60 (un vairāk) viendabīgais dziedātāju kolektīvs, kas sastāv vismaz no 2 balsu grupām (vīru koros – tenori, basi, sieviešu koros – soprāni,alti);
 - **Kamerkoris** – 16 līdz 25 jauktais vai vienbalsīgais dziedātāju kolektīvs;
 - **Bērnu/jauniešu koris** – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs, kas dzied vismaz divbalsīgi.
- Vokālais ansamblis (Sieviešu vokālais ansamblis, Vīru vokālais ansamblis, Jauktais vokālais ansamblis)** – 6-15 (un vairāk) jauktais vai viendabīgais dziedātāju kolektīvs, kurš dzied *a capella* vai izmanto akustisko instrumentu pavadījumus.
 - **Mazais (kameransamblis) ansamblis** – 2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti). Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un vienbalsīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);
 - **Vokālais ansamblis** – 6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais).
 - **Bērnu vokālais ansamblis** – 3 līdz 16 dziedātāju kolektīvs vecumā līdz 15 gadiem;
 - **Senioru vokālais ansamblis** – vismaz 50% dziedātāju ir pensijas vecumā;
 - **Vokālā studija** – darbojas 3 (un vairāk) vairākas dažāda vecuma dziedātāju grupas.

Tautas deju kolektīvi

Tautas deju kolektīvs – izpilda tradicionālās vai skatuves dejas, ir Vispārējo latviešu deju svētku dalībnieki:

Jauniešu deju kolektīvs – dalībnieki vecumā no 16 līdz 25 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt vecumā no 14 līdz 16 gadiem:

- **A grupas deju kolektīvs** – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;
- **B grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;
- **C grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs.

Vidējās paaudzes deju kolektīvs – dalībnieki vecumā no 25 līdz 50 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt no citas vecuma grupas:

- **D grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;
- **E grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs.

Senioru deju kolektīvs – dalībnieki vecumā no 50 gadiem, 4 cilvēki no kopējā dalībnieku skaita var būt no citas vecuma grupas:

- **F grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs.

Bērnu deju kolektīvs – vismaz 8 pāru attiecīgā līmeņa deju kolektīvs.

Deju kolektīvs / Deju kopa – apgūst tradicionālās, Eiropas, līnijdejas, sporta dejas, modernās dejas u.c.

Instrumentālie kolektīvi

Pūtēju orķestru kolektīvi:

- **Pūšamo instrumentu orķestris** – 25 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs; orķestrim ir metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupas;
- **Džeza orķestris (bigbends)** – 20 orķestra muzikantu kolektīvs; speciāla sastāva orķestrim ir koka, metāla pūšamo, sitamo, taustiņu un stīgu instrumentu grupas;
- **Pūšamo instrumentu ansambļi** – līdz 25 muzikantu kolektīvs, kura pamatā ir pūšamo instrumentu grupas;
- **Orķestru deju grupa** – 6 (un vairāk) dejotāju kolektīvs, kas deju pūtēju orķestra priekšnesumu papildinot.

Stīgu instrumentu kolektīvi:

- **Kamerorķestris** – 20 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs; orķestrim ir stīgu instrumentu grupas.

* Ja nav nepieciešamais skaits, IKSJ nodaļa izvērtē atsevišķi

Instrumentālie ansambļi (kvarteti, kvinteti, diksilendi) – 4 līdz 12 muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.

Vokāli instrumentālie ansambļi – 4 un vairāk muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.

Folkloras kolektīvi

Folkloras kolektīvs – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs

Folkloras kopa – dziedātāju, muzikantu, dejotāju, stāstnieku ansamblis (3 un vairāk dalībnieki), kas izpilda tautasdziesmas, tradicionālu instrumentālu spēli, dejas, rotaļas, stāstījumus utt., galvenokārt kopj sava novada etniskās tradīcijas, saglabā reģionam raksturīgo dialektu, izpildes manieri un tautas tērpu. Programmā var izmantot dažādu Latvijas novadu un citu tautu vai etnisku grupu tautasdziesmas, apdares un aranžējumus.

Etnogrāfiskais ansamblis – dziedātāju, muzikantu, dejotāju, stāstnieku ansamblis (3 un vairāk dalībnieki), kas turpina apkaimes etniskās tradīcijas, saglabā vietai raksturīgo dialektu, izpildes manieri. Repertuārā ir tikai lokāla rakstura autentiskas tautasdziesmas, dejas, rotaļas spēles, tradicionālo instrumentu mūzika, stāstījumi un. tml., ko, balstoties uz paaudžu pārmantojamības principu, izpilda vietējie teicēji.

Folkloras ansamblis – dziedātāju, muzikantu, dejotāju, stāstītāju kolektīvs (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri, valkā 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus. Ansambļa dalībnieki – dziedātāji, stāstītāji, dejotāji, 1 līdz 2 muzikantu, instrumentālā grupa vai tradicionālā kapela.).

Bērnu folkloras ansamblis (3 līdz 16 gadu vecumam) izpilda bērnu pasaules uztverei tuvāku tradicionālo tautas daiļradi.
Jauniešu folkloras ansamblis (16 līdz 19 gadu vecumam) vairāk tiek piešķirta uzmanība tautas daiļradei, kas atspoguļo jaunatnes attiecības.

Tautas mūzikas kolektīvi

Tautas muzikantu ansamblis/kolektīvs – 3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un/ vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus.

Kapela – 5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares un izmanto dažādus taustiņinstrumentus, pūšamos, sitamos, stīgu un tradicionālos instrumentus.

Teātra mākslas kolektīvi

Teātra mākslas kolektīvs – aktieru amatieru apvienība, kas apgūst skatuves mākslas iemaņas, iestudē dažādu žanru (drāma, komēdija, traģēdija u.c.) izrādes un uzvedumus.

Amatiereteātris – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada profesionāls režisors ar atbilstošu kvalifikāciju. Iestudējot pilna apjoma dramaturģiskos darbus.

Teātra studija – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

Teātra pulciņš – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes un attīstības kādā no teātra jomām.

Teātra sporta kolektīvs – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta tehnikā, piedalās teātra sporta turnīros.

Tautas lietišķās mākslas kolektīvi

Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa – 12 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāk nodošanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

Pārējie kolektīvi

Deju grupa (pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c.) – dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas, vadītājs ar atbilstošu kvalifikāciju.

Popgrupa – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

**Valkas novada
AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVA REĢISTRĀCIJAS ANKETA**

Kolektīvs	kolektīva nosaukums				
Iestāde/organizācija, pie kā darbojas	nosaukums				
Darbības nozare	G1*/G2* kolektīvs u.c.				
Kolektīva dibināšanas gads					
Dalībnieku skaits	Kopā		sievietes		vīrieši
Kolektīva vadītājs	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Speciālists	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Koncertmeistars	vārds, uzvārds,			dz.g.	dzimšanas gads
Nodarbību vieta	adrese, telpa				
Nodarbību laiki	Pirmdiena	no		līdz	
	Otrdiena	no		līdz	
	Trešdiena	no		līdz	
	Ceturtdiena	no		līdz	
	Piektdiena	no		līdz	
	Sestdiena	no		līdz	
	Svētdiena	no		līdz	
Kopā darba stundas nedēļā					
Apliecinu, ka par šī kolektīva vadīšanu nesaņemu citu atalgojumu:					
Kolektīva vadītājs	vārds, uzvārds,			paraksts	
Speciālists	vārds, uzvārds,			paraksts	
Koncertmeistars	vārds, uzvārds,			paraksts	
Kolektīva kontaktpersona	vārds, uzvārds			paraksts	
tālruna nr.			e-pasts		
Anketa sastādīta:	vieta		datums		
amats	vārds, uzvārds			paraksts	

SASKAŅOTS:

Valkas novada domes
Izglītības, kultūras, sporta un jaunatnes nodaļas
vadītājs

(Vārds, Uzvārds)

2014.gada _____

*G1 – Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku koprepertuāra kolektīvs

*G2 – Vispārējo latviešu Dziesmu un deju svētku kustības kolektīvs

Amatiermākslas kolektīva izbraukuma pasākuma programma un dalībnieku saraksts

Kultūras institūcijas nosaukums	
Amatiermākslas kolektīva/ interesešu grupas nosaukums	
Brauciena mērķis	
Pasākuma īss apraksts	
Izbraukšanas datums, laiks	
Atgriešanās datums, laiks	
Transports	
Atbildīgā persona	

Nr.p.k.	Vārds, uzvārds	Dzimšanas gads

Amatiermākslas kolektīva

vadītājs:

(paraksts)

Vecāka/aizbildņa atļauja

Es _____, personas kods _____ - _____, piekrītu, ka mans
(vārds, uzvārds)
dēls/meita _____, personas kods _____
(vārds, uzvārds)
amatiermākslas kolektīva _____ dalībnieks piedalās

(pasākuma nosaukums)
laikā no 20____.gada _____ līdz 20____.gada _____

(vietas nosaukums)

Informēju, ka bērna veselības stāvoklis ir labs.

Bērna īpašās vajadzības: _____

Esmu informēts, ka neskaidrību gadījumā varu uzdot jautājumus

(kolektīva vadītājs vai cita atbildīga persona)

tālruņa numurs _____.

Tālruņa numurs vienam no vecākiem/aizbildņiem, ar ko sazināties vajadzības gadījumā:

_____, ja šis numurs nav sasniedzams, lūdzu sazināties ar

_____, tālruņa numurs _____.

(vārds, uzvārds)

Ar Amatiermākslas kolektīvu un interešu grupu dalībnieku uzvedības un drošības noteikumiem izbraukuma pasākumā un izbraukuma pasākuma programmu esmu iepazinies.

Piekrītu, ka izbraukuma pasākuma gājienā, koncertā, izrādē var fotografēt un filmēt manu dēlu/meitu un publiskot šos attēlus.

(datums)

(vecāka/aizbildņa paraksts)

Amatiermākslas kolektīva dalībnieku instruktāža

VALKAS NOVADS

(kultūras institūcijas nosaukums)

(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

Nr.p.k.	Vārds, uzvārds	Dzimšanas gads, datums	Mājas adrese	Tālrunis	epasts

Noteikumu veids, apstiprināšanas datums	Noteikumu veids, apstiprināšanas datums	Noteikumu veids, apstiprināšanas datums	Vecāka vai aizbildņa vārds, uzvārds (nepilngadīgiem dalībniekiem)	Paraksts	Datums

iesnieguma veidlapa

(vārds, uzvārds)

(dzimšanas gads, datums)

(dzīvesvietas adrese)

(kontakti -telefons, e-pasts)

IESNIEGUMS

vieta

20 ____ . gada ____ . _____

(institūcijas nosaukums)

(institūcijas vadītāja amats vārds, uzvārds)

Lūdzu uzņemt mani _____

(institūcijas nosaukums)

_____ sastāvā.

(amatiermākslas kolektīva)

Aņņemos apmeklēt mēģinājumus, koncertus, nodarbības, klausīt/izpildīt vadītāja norādījumas. Ievērot noteikumus.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gāģjienos un citos ar kolektīva radošo darbību saistītos pasākumos var mani fotografēt, filmēt un publiskot šos attēlus.

(paraksts)

iesnieguma veidlapa

(vārds, uzvārds)

(dzimšanas gads, datums)

(dzīvesvietas adrese)

kontakti (telefons, e-pasts)

IESNIEGUMS

vieta

20 ____ . gada ____ . _____

(institūcijas nosaukums)

(institūcijas vadītāja amats vārds, uzvārds)

Lūdzu uzņemt manu dēlu/meitu _____

(vārds, uzvārds)

(dzimšanas gads, datums)

(institūcijas nosaukums)

_____ sastāvā.

(amatiermākslas kolektīva)

Informēju, ka bērna veselības stāvoklis ir labs un atbilstošs amatiermākslas kolektīva aktivitātēm.

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izstādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar amatiermākslas kolektīva darbību saistītos pasākumos var fotografēt, filmēt manu dēlu/meitu un publiskot šos attēlus.

(paraksts)

Amatiermākslas kolektīva darbības uzskaites lapa

Valkas novada domes kultūras institūcijas nosaukums _____

_____ dalībnieku iesniegumu reģistrācija
(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

Nr.p.k.	Vārds , uzvārds	Dzimšanas gads, datums	Adrese	Piezīmēm

Amatiermākslas kolektīvā Darbības plāns

Gads	Mēnesis	Norise	Vieta

Dalība pasākumos (koncerti, teātra izrādes, konkursi, izstādes u.c.)

Nr.p.k.	Datums	Pasākuma nosaukums	Pasākuma norises vieta	Rezultāti

**Pārskats par Valkas novada domes kultūras iestādes
 amatiermākslas kolektīva vai interešu grupas darbību _____ periodā**

Kolektīva nosaukums	
Kultūras institūcija, kur darbojas kolektīvs	
Kolektīva vadītājs	
Speciālists	
Kolektīva dalībnieku skaits	

1. Kolektīva sasniegumi				
Novada/apriņķa/reģionāla/valsts/starptautiska līmeņa skašu, konkursu, festivālu u.c., kurus vērtē žūrija, iegūtais vērtējums – pakāpe, vieta, nominācija, godalga				
Nr. p.k.	Norises nosaukums	Norises vieta (valsts, pilsēta)	Norises laiks (gads, datums)	Vērtējums
2. Kolektīva sagatavotais repertuārs				
Pastāvīgs kolektīva koncerts, izrāde vai uzvedums, izstāde, atsevišķi koncertnumuri u.c.				
Nr. p.k.	Nosaukums, programma	Apjoms	Piezīmes	
3. Kolektīva koncertdarbība				
Kolektīva dalība vietējā mēroga (pagasta vai cita pagasta) pasākumos				
Nr. p.k.	Norises vieta	Norises laiks (gads, datums)	Piezīmes	

Kolektīva dalība novada mēroga pasākumos vai citu novadu pasākumos				
Nr. p.k.	Norises vieta	Norises laiks (gads, datums)	Piezīmes	
Kolektīva dalība reģiona, valsts mēroga pasākumos				
Nr. p.k.	Pilsēta, novads	Projekts, festivāls, konkurss vai cita aktivitāte, kurā piedalās kolektīvs vai kolektīva pārstāvji	Norises laiks (gads, datums)	Piezīmes
Kolektīva aktivitātes starptautiskos (ārpus valsts) pasākumos				
Nr. p.k.	Pilsēta, valsts	Projekts, festivāls, konkurss vai cita aktivitāte, kurā piedalās kolektīvs vai kolektīva pārstāvji	Norises laiks (gads, datums)	Piezīmes

4. Kolektīva vadītāja profesionālās zināšanas un prasmes

Kolektīva vadītāja atskaites periodā iegūtās profesionālās kvalifikācijas – izglītības līmeņa, profesionālās pieredzes, profesionālo zināšanu un prasmju attīstība, profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana

Programmas nosaukums	Apmācību veids/apjoms	Norises laiks	Iegūtais dokuments

Papildinformācija:

Amatiermākslas kolektīva

vadītājs

vārds, uzvārds

paraksts

Valkas novada domes

kultūras iestādes vadītājs

vārds, uzvārds

paraksts

(datums)

SASKAŅOTS:

Valkas novada domes izglītības, kultūras, sporta, jaunatnes nodaļas

Izglītības un kultūras daļas vadītājs

(datums)

vārds, uzvārds

(atšifrējums)

**Valkas novada domes administrācijas novērtēšanas komisija Valkas novada domes kultūras iestāžu
amatiermākslas kolektīvu
darbības rezultātu novērtēšanas
PROTOKOLS**

Valkā, Datums _____

Amatiermākslas kolektīva nosaukums	Kultūras institūcija, kurā darbojas kolektīvs	Amatiermākslas kolektīva vadītāja vārds, uzvārds	Amatiermākslas kolektīva novērtējuma punktu skaits	Amatiermākslas kolektīvam piešķirtā kategorija	Amata saime, līmenis

Komisijas priekšsēdētājs: _____ (vārds, uzvārds)

paraksts

Komisijas locekļi: _____ (vārds, uzvārds)

paraksts

_____ (vārds, uzvārds)

paraksts

_____ (vārds, uzvārds)

paraksts

