

Austras mamma **Alma Kazeka**, (dzim. Grīse, 1905-1978), dziedājusi jau no mazotnes – Alūksnes baznīcas korī. Kad sākusī dzīvot Valkas pusē, uzreiz arī iesaistījusi korī. 30. gadu beigās, dziedot Lugažu aizsargu korī, iepazinusi ar savu nākamo vīru Jāni Kazeku.



Ar šo kori 1939. gada martā dziedājuši arī Rīgā Radiofonā.



Vēlāk Alma dziedājusi dažādos koros: Valkas kultūras nama korī „Tālavā”, dziedājusi gan Valkas ciema, gan pensionāru korī un pat kluso pat baznīcas korī. Austras tēvs arī bijis ļoti muzikāls, spēlējis dažādus mūzikas instrumentus, vēlāk kolhoza muzikantu kapelā – bandžo.

Kolhoza ballēs bijuši galvenie muzikanti. Kapelā spēlējis arī Jāņa brālis Rihards, Kārlis un Jūlijs Bači. Kapelmeistars bijis Kārlis Gromulis. Austra savu bērnību atceras kā laimīgu, dziesmām piepildītu laiku. Muzicējuši visa ģimene kopā, arī māsa Rasma mācējusi spēlēt vairākus mūzikas instrumentus, varējusi spēlēt pēc dzirdes. Austra piebasējusi ģitāru. Sevišķi labi skanējis vasaras vakaros. Kaimiņiene teikusi: es vakaros klausos, cik skaisti jūs spēlējat un dziedat. Mamma bijusi ļoti liela dziedātāja,

aktīva pašdarbiece. Arī mājās, darbus darot, visu laiku dziedājusi. Malusi pienu un dziedājusi tik stipri, ka visa māja skan.



Kopā ar kori devusies izbraukuma koncertos, ar prieku piedalījies visās ekskursijās. Piedalījies arī Dziesmu un deju svētkos Rīgā.



Arī 70 gadu vecumā Alma vēl bijusi liela dziedātāja par ko stāsta tā laika fotogrāfijas.



Austra pati tik ļoti nav ar dziedāšanu aizrāvusies, kaut visas mammas dziedātās kora dziesmas zinājusi. No skolas kora laikiem saglabājusies fotogrāfija no skolēnu



dziesmu svētkiem 1960. gada jūnijā Smiltēnē Jāņkalna estrādē. Neilgu laiku 60. gados Austra dziedājusi Tatjanas Tīrumas vadītajā Valkas kultūras nama sieviešu ansablī. Arī strādājot „Daiļrades” cehā, sanācis dziedāt un spēlēt kolektīva pasākumos.

Laikam jau tas pats par sevi saprotams, ka muzikāliem cilvēkiem ir muzikāli bērni.

„Ar dziesmu un humoru vieglāk dzīvot,” saka Austra.