

1990. GADA 11. NOVEMBRĪ ATKLĀTS ATJAUNOTAIS EMĪLA MILLERA-MELDERA PIEMINEKLIS „SENLATVIEŠU KARAVĪRS”.



Valkas piemineklis.

Mūsu varonīgā pilsēta, sāpju bērns Valka, rāda piemēru pat Rīgai — viņa uzošusī dzēnu pieminekli varoņiem. To cirtis granītā tēlnieks Emīls Millers (Melders). Uz laukakmeņa eezogota 7 pēdas augsta apaļa paugura paceļas 11 pēdas augstu 2 granīta blūķi, kurus valnago senlatviešu karēvis. Uz valroga atspēdees, viņš stāv par goda sargu pēe varoņu kapeem. Piemineklis ir virišķīgi daiļš un spēcīgs, tā tad mūžībai un savai veetai piemērots jo labi. Ko deretu te sentimentalitate, izsmalcinatība un veeglprātīgais „veeglums”, kas tik svešs mūsu tautai. Kā vira valoda, isa, bet izteicoša, skan pieminekļa daļu nosvērtā masu spēle savā kāpinašanas ritumā no augšas uz leju.

Ar leelu meistarību te apstrādats granīts: nav ne forēti, ne lošu eedobumu, ne leeko izcēluma. Figura visa eevēidota iz-Granita pelekums izdevīgi maura zaļumu: tiri latvisks mazu kombinejums.

Šis Millera darbs ir pirmais leelakais notikums mūsu klusajā tēlniecībā. Pirmā leelā stila parādība, kurai peemit meistarības mirdzums — ne par velti Valkas veenkāršā tauta sajūsmināta par Millera „deevīņu”.

Neskatoties uz ārkārtīgām mazpilsētas neērtībām un citām grūtībām, Millers pārīs mēnešos paveicis visu darbu, — eesākot ar izdomu, beidzot ar smago akmens blūķu uzstatišanu. Centīgajam meistaram un Valkas pilsētai peenākas pateicība pār kreetno mākslas darbu.

Uga Skulme.



Vēstījuma kapsulas iemētrēšana atjaunojamā pieminekļa pamatakmeņi. Foto Andris Stolbovs.

Tas spēka un mierīgas pašapziņas stājā, atspiedies uz vai- roga, skumst gan par kritušiem, bet ir lepns par iegūto brīvību.

VALDEMĀRS LIKERTS

1922.g. uzceltais piemineklis padomju gados bija noraksts zemē.

papildu informācija par [pieminekli](#)