

2015.gada ... decembrī

Valkas novada vokālo ansambļu skates nolikums

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta Latvijas vokālo ansambļu konkursa pirmās kārtas- Valkas novada vokālo ansambļu skate (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķi:
 - 2.1. nodrošināt novada/pilsētas vokālo ansambļu muzicēšanas tradīciju saglabāšanu un attīstību;
 - 2.2. apzināt vokālo ansambļu kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu;
 - 2.3. veicināt katra vokālā ansambļa māksliniecisko un profesionālās meistarības izaugsmi, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella* manierē, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa;
 - 2.4. noteikt labākos ansambļus izvirzīšanai uz Latvijas vokālo ansambļu konkursa otro kārtu.
3. Skate notiek 2016.gada 2.aprīlī plkst.13.00 J.Cimzes Valkas mūzikas skolā, Semināra iela 25, Valkā.

II. Rīkotājs

4. Skati rīko Valkas novada dome (turpmāk – Skates rīkotājs), Reģ.Nr. 90009114839, adrese: Semināra iela 9, Valka, Valkas novads, LV- 4701, e-pasts: novads@valka.lv, tālr.: 64722234, www.valka.lv sadarbībā ar koru apriņķa virsdiriģentu un J.Cimzes Valkas mūzikas skolu.
5. Kontaktpersona: Līga Lāne, e-pasts: liga.lane@valka.lv, tālr. 22042722.

III. Skates dalībnieki

6. Skates dalībnieks ir vokālais ansamblis, kurš atbilst šādiem nosacījumiem:
 - 6.1. tā dibinātājs ir pašvaldība, cita juridiska vai fiziska persona;
 - 6.2. vokālajā ansamblī dalībnieku skaits nav mazāks par trīs un nav lielāks par 12 personām;
 - 6.3. vokālais ansamblis līdz 2016.gada 17.martam Skates rīkotājam personīgi, elektroniskā veidā vai pa pastu ir iesniedzis Skates pieteikuma anketu (1.pielikums).
7. Vokālais ansamblis Skatē piedalās vienā no kategorijām:
 - 7.1. sieviešu vokālais ansamblis;
 - 7.2. vīru vokālais ansamblis;
 - 7.3. jauktais vokālais ansamblis;
 - 7.4. senioru vokālais ansamblis (ansamblis, kurā vismaz 50 procenti dziedātāju nav jaunāki par 60 gadiem).

IV. Skates programma

8. Skatē vokālais ansamblis dzied trīs dziesmas:
 - 8.1. vienu latviešu tautasdziesmas apdari;

- 8.2. vienu latviešu komponista oriģināldziesmu;
 - 8.3. vienu brīvas izvēles dziesmu.
- 9. Viena no punktos 8.1. un 8.2. minētajām dziesmām tiek izpildīta *a cappella*.
 - 10. Kopējais viena vokālā ansambļa uzstāšanās laiks Skatē ir ne vairāk kā 12 minūtes.
 - 11. Skates programmā vokālais ansamblis var izmantot tikai akustiskos instrumentus un programmu izpilda bez skaņu pastipriņošanas iekārtas un bez fonogrammas.

V. Žūrija, vērtēšana un kritēriji

- 12. Skati vērtē Skates rīkotāja izveidota ekspertu komisija.
- 13. Skatē žūrija katru vokālo ansambli vērtē pēc vienotas – 50 punktu sistēmas atbilstoši šādiem kritērijiem:
 - 13.1. mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika);
 - 13.2. tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai);
 - 13.3. vokālā kultūra;
 - 13.4. stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai);
 - 13.5. kopiespaids.
- 14. Par izpildīto Skates programmu katrs vokālais ansamblis vērtējumu iegūst, saskaitot visu ekspertu piešķirtos punktus un to kopējo summu dalot ar ekspertu skaitu.
- 15. Ekspertu komisija ir tiesības piešķirt vokālajam ansamblim papildus punktu, ja tas Skates programmā atbilstošā kvalitātē izpilda vairāk nekā vienu *a cappella* dziesmu.
- 16. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram vokālajam ansamblim piešķir kvalitātes pakāpi:

Punktu skaits	Pakāpe
45-50	Augstākā pakāpe
40-44,99	I pakāpe
35-39,99	II pakāpe
30- 34,99	III pakāpe

- 17. Ekspertu komisija izvirza labākos vokālos ansambļus, bet ne vairāk kā 50 procentu no novada skates dalībnieku skaita, uz konkursa otro kārtu.
- 18. Vokālajam ansamblim ir tiesības saņemt Skates ekspertu vērtējumu.
- 19. Skates rezultāti tiek protokolēti, to nodrošina Skates rīkotājs.
- 20. Ekspertu dalību skatē un tās darbu nodrošina Skates rīkotājs.

VI. Skates rezultāti un valsts mērķdotācija

- 21. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus:
 - 21.1. Skates rīkotājs ņem vērā, aprēķinot un sadalot pašvaldības finansējumu amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem, koncertmeistariem;
 - 21.2. Latvijas Nacionālais kultūras centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām.